



アナログサウンドにリアルで感情豊かな魅力を。

アナログの世界は振動に対する影響が大きい為、的確な振動処理が必要となります。レコード音楽再生を極限まで搾り出すには、反応の速い素材が理想です。ダンピングするのではなくリジッドにダイレクトな振動処理が必要です。アナログの常識を塗りかえる事になるでしょう。

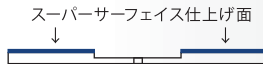
ハイエンドターンテーブルシート (限定モデル)



アナログ用のターンテーブルシートが更に進化を遂げた限定 30 枚だけの特別仕様。トレース面に接触する部分を分子レベルでフラットにしたスーパーサーフェイス状態 (鏡面研磨) にして、表皮効果時に発生する伝播歪みを完全に排除。溝に刻まれたサウンドは信じられないくらいアナログレコードの域を一気に超え、超リアルな表現力に驚きを隠せません!



- 材 質 / オーディオグレード 超高純度HG-HR石英
- 寸 法 / φ300x4mm センター穴φ7.4 (スピンドル用)
- 重 量 / 約 610g
- 仕上げ / トレース面: スーパーサーフェイス仕上げ (SS)、他 スリ仕上げ
- 付属品 / リンギング防止用シート、箱



TS-OPT300SS HR 限定30枚 ¥450,000

ハイエンドターンテーブルシート



音速、振動処理速度能力が格段に優る超高純度HG-HR石英ガラスを無垢で使用した、アナログ用のターンテーブルシート。直接振動をピックアップするアナログ盤に対し、インシュレーター効果を最大限に発揮。デジタルは元より、アナログでも聴いた事のないサウンドを実現します。



- 材 質 / オーディオグレード 超高純度HG-HR石英
- 寸 法 / φ300×4mm センター穴φ7.4 (スピンドル用)
- 重 量 / 約 610g
- 仕上げ / 全面スリ仕上げ

TS-OPT300 HR ¥350,000

ハイエンドスタビライザー



当社のスタビライザーは、超高純度のHG-HR石英ガラスを使用する事に、アナログ盤に直接振動制御を施し、超ワイドレンジで歪みを持たない振動モードに変換することで、本来持っているアナログ盤の情報を十分に引き出します。

- 材 質 / オーディオグレード 超高純度HG-HR石英
- 寸 法 / φ70×20 mm
- 重 量 / 約 165g
- 仕上げ / 全面スリ仕上げ

OPS-1 HR ¥98,000

ハイエンドスタビライザー



OPS-1HR の軽量モデルが誕生。厚みと直径を若干抑える事で、軽量プレーヤーにも対応できるようになりました。レコードの樹脂にHG-HR石英が直接接する事で、振動モードを高速化し、歪みを大幅に低減。魅力あるリアルなサウンドを実現します。



- 材 質 / オーディオグレード 超高純度HG-HR石英
- 寸 法 / φ60×12 mm
- 重 量 / 約 75g
- 仕上げ / 全面スリ仕上げ

OPS-1S HR ¥49,800

ハイエンドヘッドシェル



贅沢にも、振動に対し最も理想とされている超高純度HG-HR石英ガラスを使用した、ハイエンドヘッドシェル。カートリッジがピックアップした極小な信号を石英に直接マウントすることで驚くほど超高速で振動を処理。極限にノイズが低減する為、細部までの表現力が大幅にアップ!!

- 材 質 / シェル部: 超高純度HG-HR石英
- シリンダー部: サファイア結晶成長皮膜処理アルミ削り出し
- 自 重 / 約 14g (リードワイヤー含む)
- リードワイヤー / 医用スペシャルワイヤー & 高精細ロジウムメッキ端子 (スペシャルクライオ処理)
- 付属品 / 高音質カートリッジ取り付けネジ各種、テフロンワッシャー

RHS-1 HR ¥124,000

カートリッジスペーサー



特別賞

- 寸 法 / 厚み2.5mm×15mm×25mm
- 材 質 / HG-HR/ハイレソポンス超高純度石英ガラス
- 重 量 / 約 2g
- 付属品 / チタンネジ3種類、特殊樹脂ナット、化粧箱 (ネジ長さ8mm、12mm、15mmを2本ずつ付属)



RCS-25HR ¥26,000

※価格はすべて税抜き価格です